

ÉDITORIAL KAIROS

K@iros symbolise le temps de l'occasion opportune. Le temps, pour les fondateurs de la revue interdisciplinaire *K@iros*, de tirer parti des synergies d'un environnement scientifique pluridisciplinaire¹.

Chaque numéro est construit autour d'un dossier thématique. Des dossiers qui associent systématiquement les approches des deux disciplines. L'une de ces deux disciplines relèvera soit des Sciences de l'information et de la communication (CNU section 71) soit des Civilisations étrangères (anglais - 11, allemand - 12, espagnol - 14). La deuxième discipline pourra relever d'un autre champ disciplinaire (histoire, Sciences de gestion, philosophie, littérature, Psychologie sociale, sociologie, linguistique, etc.), discipline invitée qui variera au fil des numéros.

Parallèlement, tous les numéros soumettent à l'analyse croisée des questions de société contemporaine traditionnellement traitées de manière cloisonnée. Ils se fondent sur l'observation et l'analyse de phénomènes transversaux en lien avec les nouvelles technologies. Ainsi, tout numéro développe à la fois une problématique favorisant la discussion entre disciplines et l'émergence de résultats scientifiques novateurs.

1. Laboratoire : [Communication et Sociétés](#)

[Presses universitaires Blaise Pascal](#)

ISSN électronique : 2492-1599
